PHOTOSHOP CS6 (RFDE06)					
MODALIDAD	Teleformación	Hs. DURACIÓN	60		
UNIDADES	TEMAS				
Conocer Photoshop	Conceptos Requerimientos mínimos del sistema Entrar en Photoshop	Área de trabajoPreferenciasSalir del programa	Práctica - Entrar y Salir de Photoshop Cuestionario: Conocer Photoshop		
Adquisición de imágenes y sus características	 Fundamentos de la imagen ráster Qué es la resolución Resolución del monitor Resolución de entrada y salida 	 Profundidad del color Tamaño de la imagen Crear un archivo nuevo Abrir una imagen 	 Importar una imagen Práctica - Creación de un archivo nuevo Cuestionario: Adquisición de imágenes y sus características 		
El formato psd y gestiones con archivos	El formato psd Guardar un archivo	Guardar como Duplicar una imagen	Cuestionario: El formato psd y gestiones con archivos		
Imagen y lienzo	Tamaño de imagen Herramienta Recortar Herramienta recorte con perspectiva	Tamaño de lienzo Rotar el lienzo	Práctica - Adaptar una imagen para fondo de Escritorio Cuestionario: Imagen y Lienzo		
La visualización en Photoshop	Modos de visualización utilizando el menú Vista Utilizando la herramienta Zoom Opciones de la herramienta Zoom	 Utilizando la herramienta Mano Navegando por la imagen Modos de pantalla	Organizar las ventanas de las imágenes Cuestionario: La visualización en Photoshop		
Crear selecciones	Concepto de selección Herramienta Marco rectangular Opciones de la herramienta Marco rectangular Herramienta Marco elíptico Opciones de Marco elíptico Herramienta de Marco fila única	 Opciones de Marco fila única Herramienta de Marco columna única Herramienta Lazo Herramienta Lazo poligonal Herramienta Lazo magnético 	 Uso de la herramienta Lazo magnético Herramienta Varita mágica El campo de visión de la Varita mágica Herramienta Selección rápida Cuestionario: Crear selecciones 		
Gestión con selecciones	 Sumar selecciones Restar selecciones Intersección de selecciones Desplazar la selección Trasladar la selección a otra imagen 	Hacer flotar la selección Modificar una selección flotante Como transformar una selección flotante Aplicar una transformación libre	 Deformación de posición libre Cómo guardar y cargar la selección Práctica - Hacer selecciones Cuestionario: Gestión con selecciones 		
Manipular selecciones	Invertir una selecciónSeleccionar Gama de coloresEl comando Modificar	Otra manera de seleccionar colores en una imagenUtilizando Extender y SimilarTransformar selección	 Práctica - Crear un bisel Práctica - Efecto de transparencia Cuestionario: Manipular selecciones 		
Las Capas en Photoshop	 Qué son las capas y cómo funcionan Crear una capa nueva El comando Capa vía Agrupar capas en grupos de capas Enlazar capas Duplicar capas en el mismo archivo Utilizar una capa en otro archivo Crear una capa mediante Copiar y Pegar 	Crear una capa con Mover Seleccionar el contenido de una capa Seleccionar muestras de todas las capas Desplazar el contenido de capas utilizando Mover Alinear contenidos de las capas Distribuir capas Alternar el orden Quitar halos	 Cómo eliminar una capa o parte de su contenido Transformar las capas Regular la opacidad Crear máscaras de recorte Objetos inteligentes Práctica - Trabajos con capas Práctica - Composición de una imagen Cuestionario: Las Capas en Photoshop 		

Los modos de fusión	 Modos de fusión Opciones de fusión Combinar hacia abajo	Acoplar imagen Fusionar capas automáticamente	 Práctica - Trabajar con Opciones de fusión Cuestionario: Los modos de fusión
Deshacer acciones y rectificar	El panel Historia La herramienta Borrador Herramienta Borrador de fondos	 Herramienta Borrador mágico El comando Volver, el último recurso Práctica - Corrección de las Capas 	Práctica – Herramienta borrador de fondos Cuestionario: Deshacer acciones y rectificar
El color en Photoshop	Modos de color en Photoshop Cambiar de un modo a otro Cambiar la imagen a modo Color indexado Cambiar la imagen a modo Mapa de bits Previsualizar colores en CMYK y distinguir colores La paleta info	 Herramienta Muestra de color Color frontal y Color de fondo La herramienta Cuentagotas El Selector de color Corrección de la paleta de colores 	 La paleta Color La paleta Muestras Ajustes preestablecidos de muestras Práctica - Trabajar con el modo Mapa de bits Cuestionario: El color en Photoshop
Herramientas de pintura	 La paleta de pinceles El Pincel La concentración El Lápiz Sustitución de color Herramienta pincel mezclador 	 Dibujar formas Opciones de formas Rellenar con el Bote de pintura La herramienta Degradado El Pincel de historia El Pincel histórico 	El comando Rellenar El comando Contornear Práctica - Colorear un dibujo Práctica - Efecto de texto degradado Cuestionario: Herramientas de pintura
Herramientas de texto	 Funcionamiento de la herramienta Texto Los caracteres Formato de párrafo 	Máscara de textoConvertir texto en formaConvertir texto en trazado	 Rasterizar texto Práctica - Agrupar con anterior Cuestionario: Herramientas de Texto
Herramientas de modificación	La herramienta Tampón El Tampón de motivo Pincel corrector, Pincel corrector puntual, Parche y otros	Desenfocar, Enfocar y DedoSobreexponer, Subexponer y Esponja	 Práctica - Retoque fotográfico Cuestionario: Herramientas de modificación
Las medidas en el documento	CuadrículaReglas y GuíasGuías inteligentes	La herramienta Regla Herramientas Sector y Seleccionar sector	 Práctica - Creación de un botón biselado Cuestionario: Las medidas en el documento
Ajustes en imagen	Histograma Equilibrio de color Brillo – Contraste Blanco y negro Tono – saturación Desaturar Igualar color Reemplazar color	Corrección selectiva Mapa de degradado Filtro de fotografía Sombras – Iluminaciones Tonos HDR Exposición Invertir Ecualizar	Umbral Posterizar Variaciones Capa de relleno o ajuste Práctica - Positivado digital de un negativo Práctica - Ajustes en una imagen Cuestionario: Ajustes en imagen
Canales	 Qué son los canales Ajustar los Niveles	El comando Curvas Utilizar el Mezclador de canales	 Práctica - Ajustar los niveles de una fotografía Cuestionario: Canales
Las máscaras	 Qué es una máscara Los canales alfa Combinar canales alfa Modificar un canal alfa 	 Opciones para el canal alfa Cómo crear un canal alfa a partir de una selección Máscara rápida 	 Máscara de capa Práctica - Aplicar una máscara de capa a una imagen Cuestionario: Las Máscaras

Gestiones con canales	Aplicar una imagen El comando Calcular	Canales de tinta plana Modo Multicanal	Práctica - Efecto transparencia Cuestionario: Gestiones con canales
Funcionamiento del trazado en Photoshop	Los trazados y sus características Elementos de un trazado Crear subtrazados	Opciones de la Pluma y Pluma de forma libre Modificar subtrazados Gestiones con trazados	Práctica - Contornear trazado Cuestionario: Funcionamiento del trazado en Photoshop
Opciones de fusión y Filtros	 Efectos de capas Cómo aplicar y utilizar los efectos Los Filtros Generalidades Galería de filtros 	 Efectos de Desenfoques especiales Gestión de filtros Licuar Otros Filtros Filtro Punto de fuga 	 Corrección de la lente Convertir para filtros inteligentes Práctica - Aplicación de filtros sobre un texto Cuestionario: Opciones de fusión y Filtros
Acciones	Nociones generales Funcionamiento de la paleta Acciones	Cómo crear una acciónPráctica - Crear un grupo de acciones	Cuestionario: Acciones
Formatos gráficos y Guardar para Web	Qué son los formatos Formatos de uso más frecuente Información extra	Imágenes GIF El comando Guardar para Web y dispositivos	Práctica - Composición de un Collage Cuestionario: Formatos gráficos y Guardar para Web
Explorador de archivos y Automatizar	 Adobe Bgridge Etiquetar y clasificar archivos Buscar imágenes Eliminar imágenes Metadatos 	 Palabras clave Automatizar Lote Recortar y enderezar fotografías 	 Photomerge Mini Bridge Práctica - Unir fotografías para paisaje panorámico Cuestionario: Explorador de archivos y Automatizar
Crear animaciones para la Web	Crear animaciones para la web Opciones de la paleta Animación	Guardar una animaciónPráctica – Crear una animación	Práctica – Crear una animación con la línea del tiempo Cuestionario: Crear animaciones para la Web
Herramientas 3D	 Fundamentos 3D Panel 3D Herramientas de movimiento, rotación o cambio de escala 3D 	 El panel propiedades Pintura y edición de texturas 3D Guardado de un archivo 3D 	 Práctica – crear modelo 3D desde una capa de texto Cuestionario: herramientas 3D Cuestionario: Cuestionario final